

科目名	堺の文化		
教員名	西尾 宣明		
授業種別	集中講義	授業形態	講義
開講間隔		単位数	2
履修年次	1	学期	前期
到達目標	<p>1. 本学が所在する堺や南大阪の、文化的歴史的特色を学び、地域への理解を深めることができる。</p> <p>2. 地域への理解を深めることで、地域社会に対する豊かな感情を醸成することができる。</p> <p>3. 地域社会で活躍するさまざまなゲストスピーカーの講義を通じて、地域研究の現状と課題を理解することができる。</p>		
授業概要	<p>本学が所在する堺や南大阪の地域としての、特色、歴史、文化、産業などを学び、地域への理解を深め、地域に対する豊かな感情を醸成する。</p> <p>それぞれの分野について専門的知識や経験を有するゲストスピーカーを招き、堺を中心に広く南大阪がもつ歴史的文化的特色や、独自の風土また産業などについて、講義を中心に授業をすすめる。</p>		
授業計画	<p>第1回 オリエンテーション(講義・評価の方法、堺の歴史概説)</p> <p>第2回 「堺学」とはなにか 地域学および堺学の具体的方法について解説する。</p> <p>第3回 中世の堺と町衆文化 15世紀から16世紀にかけての、都市堺の発展と特色を講義する。</p> <p>第4回 茶道の歴史 堺とゆかりの深い茶道の成立と展開について理解する。</p> <p>第5回 千利休と堺 堺出身の茶人千利休の生涯と思想を解説する。</p> <p>第6回 堺の観光文化 歴史都市堺の観光戦略と観光資源について講義する。</p> <p>第7回 南大阪の歴史的街道(1) 高野街道や紀伊街道など堺にゆかりのある街道と、その歴史について講義する。</p> <p>第8回 南大阪の歴史的街道(2) 高野街道や紀伊街道など堺にゆかりのある街道と、その歴史について講義する。</p> <p>第9回 南大阪の産業(1) 南大阪の伝統産業とその成り立ちについて講義する。</p> <p>第10回 南大阪の産業(2) 南大阪の伝統産業とその成り立ちについて講義する。</p> <p>第11回 堺の文化人と作品(1) 堺とゆかりの深い文化人や芸術的作品などについて解説する。</p> <p>第12回 堺の文化人と作品(2) 堺とゆかりの深い文化人や芸術的作品などについて解説する。</p> <p>第13回 堺事件と近代文学(1) 堺事件の解説およびそれを素材とする小説作品の内容を考察する。</p> <p>第14回 堺事件と近代文学(2) 堺事件の解説およびそれを素材とする小説作品の内容を考察する。</p> <p>第15回 まとめ 期末試験</p>		
授業方法	講義を中心とし、映像・画像鑑賞も交える。ゲストスピーカーの予定等で、講義予定を一部変更することもある。		
授業外学習	<p>① ノート形式のプリントを整理し、各講義の内容を理解する。</p> <p>② 講義に関するレポートを課すので、期末試験時に提出する。</p>		
教科書	『国際堺学を学ぶ人のために』 木村一信・西尾宣明(編)、世界思想社、2013年12月 ほかに、各講義ごとにプリント、資料などを配布する。		

参考書	『大阪近代文学事典』日本近代文学会関西支部編、和泉書院、2005年5月。 ほかは、授業中に適宜紹介する。
評価方法	期末試験60%、ミニツツペーパー・レポートなど20%、授業の参加度20%(教員からの質問への回答など)
既修条件	なし