

選択したシラバスのプレビュー画面です

平成28 年度

[操作ボタン](#)
講義科目名称 : **日本文学を読む**授業コード : **25008**

英文科目名称 : ---

開講期間	授業形態	単位数	科目必選区分
前期	講義	2単位	
曜日時限			
前期: 火曜5限			
配当学科・学年			
文1、教育1、人間1			
担当教員			
鈴木 利一			

授業テーマ	古代の神話・説話・物語を読む。
講義概要	この講義で扱う日本文学とは、古代日本の神話や説話のことです。『古事記』、『日本書紀』、『風土記』、『日本霊異記』等に記録される神話や説話から、昔話や現代文学にも通じる要素を読み取り、古代文学の基層世界を展望します。これらの作品には、神話や説話の形を取りながらも当時の人々の暮らしの様子や世界観が生き活きと描写されています。こうした古代の文学作品を読み進めていく中で、古代日本社会とその文化への新たなイメージを獲得しましょう。そして、古典文学から得られる感動の世界に親しんでみましょう。
到達目標	日本の古典文学作品を原典で鑑賞できる力を習得する。
評価方法	①期末の課題レポート(50%)に加えて、②随時小テスト(30%)を行うので、その提出状況と日常の学習姿勢等(20%)によって総合的に評価する。
評価基準	①期末に提示する課題（基礎知識を問う設問と講義中における知見を論述する設問からなる）に対して60点以上の解答を作成できることをひとまずの合格条件とする。優、秀を目指す場合は、解答の精度を上げ80点以上の解答を作成できること。これに②小テストの結果及び平常の学習姿勢を勘案して総合的に判定する。
テキスト	講義中にプリントを配布する。
参考書	
履修上の注意	受講に際しては真摯な姿勢で臨むこと。特に、他者にとって迷惑になり学習妨害ともなる私語、受講放棄にあたる行為（内職・居眠り、途中無断退出等）については厳しく対応します。教員としては、授業の流れや教室の雰囲気や壊したくないために、学生への注意は最小限に留めたいと考えていますが、問題と考えられる場合には厳しく注意します。
準備学習	神社、仏閣、史蹟等の話題が多くなります。また、同じ理由で旧暦に由来する年中行事や祭礼等に関する知識も必要になります。そうした古典文学に関連する周辺事項の解説書や参考書等の紹介も行いますので、各自で参照するようにしてください。
オフィスアワー等	毎週火曜日11:00～13:00。質問については、講義時やオフィスアワーに対応する。
備考・メッセージ	

授業計画						
回数	授業形態	担当教員	授業内容	到達目標		
1	講義	鈴木利一	日本神話の世界① オノゴロジマと国生み神話	当日の講義内容に関して理解し説明できる。		
2	講義	鈴木利一	日本神話の世界② イザナキの黄泉国訪問	当日の講義内容に関して理解し説明できる。		
3	講義	鈴木利一	日本神話の世界③ 三貴子誕生・スサノヲの乱暴狼藉	当日の講義内容に関して理解し説明できる。		
4	講義	鈴木利一	日本神話の世界④ 天岩戸神話	当日の講義内容に関して理解し説明できる。		
5	講義	鈴木利一	日本神話の世界⑤ 流浪するスサノヲ神	当日の講義内容に関して理解し説明できる。		
6	講義	鈴木利一	日本神話の世界⑥ 因幡の白ウサギ	当日の講義内容に関して理解し説明できる。		
7	講義	鈴木利一	日本神話の世界⑦ 大国主神の受難	当日の講義内容に関して理解し説明できる。		
8	講義	鈴木利一	日本神話の世界⑧ 天孫降臨から海幸山幸神話へ	当日の講義内容に関して理解し説明できる。		
9	講義	鈴木利一	日本神話の世界⑨ 神武東征	当日の講義内容に関して理解し説明できる。		
10	講義	鈴木利一		当日の講義内容に関して理解し説明できる。		

			日本神話の世界⑩ 三輪山神話と箸墓伝承			
1 1	講義	鈴木利一	日本神話の世界⑩ ヤマトタケル	当日の講義内容に関して理解し説明できる。		
1 2	講義	鈴木利一	日本神話の世界⑪ ヤマトタケルの死	当日の講義内容に関して理解し説明できる。		
1 3	講義	鈴木利一	風土記説話の世界 蘇民将来と祇園信仰	当日の講義内容に関して理解し説明できる。		
1 4	講義	鈴木利一	日本霊異記の世界① 異類婚姻と始祖伝承	当日の講義内容に関して理解し説明できる。		
1 5	講義	鈴木利一	日本霊異記の世界② 放生会と動物報恩譚	当日の講義内容に関して理解し説明できる。		

授業方法					
	学習方法	場所	教員数(補助者数)	教科書以外の教材など	時間(分)
	講義	教室	1	必要に応じて資料プリントを配布する。	90分×15回

閉じる