

講義名：博物館概論 ＜秋＞		ナンバリングコード：0			
担当教員名：井上 敏					
研究室：聖アンデレ館8階822号室		オフィスアワー：月曜4限（事前にメールで連絡をしてください）	メールアドレス： s=inoue@andrew.ac.jp		
授業形態					
『講義』					
講義・演習概要					
本講義は博物館に関する基本知識、日本および諸外国の博物館の歴史と現状について講義し、博物館や学芸員の基本的な事柄について理解を図る。					
学習目標					
博物館に関する基礎的知識を理解し、学芸員としての専門性の基礎となる能力を養う。					
講義・演習計画					
【第1回】博物館入門(1)ー博物館の定義、目的、機能、分類					
【第2回】博物館入門(2)ー博物館・文化財の専門職・学芸員					
【第3回】博物館の歴史(1)					
【第4回】博物館の歴史(2)					
【第5回】博物館の歴史(3)					
【第6回】日本の文化財保護制度とその歴史(1)					
【第7回】日本の文化財保護制度とその歴史(2)					
【第8回】近代化遺産ー産業・交通・土木の遺産ー					
【第9回】エコミュージアム					
【第10回】地域社会と博物館ー世界遺産ー					
【第11回】文化財保護と国際条約(1)					
【第12回】文化財保護と国際条約(2)					
【第13回】生涯学習と博物館					
【第14回】チルドレンズミュージアム					
【第15回】まとめー現在の博物館制度が抱えている問題ー					
成績評価の方法					
試験	50%	レポート	20%	出席	30%
コメント	博物館や学芸員の基本的な事柄を講義するので、毎回の講義を復習して理解すること。またレポートの具体的な内容、締め切り等に関しては講義で説明する。				
テキスト					
著書	浜田弘明	タイトル	博物館の理論と教育		
ISBN	978-4-254-10567-4 C3040	出版社	朝倉書店		
教科書購入区分	生協購入	備考			
著書		タイトル			
ISBN		出版社			
教科書購入区分	選択なし	備考			
著書		タイトル			
ISBN		出版社			
教科書購入区分	選択なし	備考			
参考文献					
講義内で指示する。					
事前および事後学習の指示（事前学習 30 時間 ・事後学習 30 時間）					
博物館に行った経験が少ない学生が多すぎるので、各自で博物館を色々な形で見ておいてほしい。					
その他備考（担当教員用）					
キーワード					
備考（管理者用）					