

キャリアカウンセリングの実際 相談場面 1

- S 1 失礼します。
- T 1 はい、どうぞ。
- S 2 進路希望調査のアンケート、今日やりましたよね。
- T 2 うん、出した。みんなに書いてもらった。
- S 3 それ、何を書いていいかわからなくて（うん）白紙で出しちゃったんですけど（うん）
どうすればいいか、いまだにわからなくて。
- T 3 白紙って、いろいろ書く欄あったけど、何も書かなかった？ まだちょっと見てないんだけどね。
- S 4 何も、なにか自分のやりたいものも（うん）わかんなくて（うん）決められなかったんで。
- T 4 それで書けなかった？
- S 5 はい。
- T 5 書くとき、どうだった？ こう、いろいろ項目があったでしょ？（ああ）たとえば。
- S 6 いろんな目移りしちゃって（うん）これもやりたい、あれもやりたいってなっちゃったから。
- T 6 うん、そういうのいっぱいある？（はい） そういうの、そういう進路のことでね、今までこう、
おうちの方と話したことはない？
- S 7 ああ、ありますけど（うん）…あんまりまとまなくて（うん）。
- T 7 例えば、お父さんと話したこととか、お母さんと話したこととか…ない？
- S 8 はい、ないです。
- T 8 そういう話、うちでしない？
- S 9 はい。
- T 9 ふ〜ん。で、いろいろ、ほら、今「目移りした」って言ったけど、どんなことを考えたことある？
今まで
- S 10 今まで…ありすぎてわかんなくなっちゃった。
- T 10 なんかこう、挙げていけばあれもやりたい、これもやりたい。（うん）はっきりしない？
- S 11 しなないです。
- T 11 ふ〜ん、じゃ今日、何もほんとに書けなかったの？ まだ、今言ったようにね、見てないんだけど
ね。まだ、みんなの、クラスの人を見てないんだけど、渥美さん、何も、名前だけ？
- S 12 ほとんど、そうです（笑う）。
- T 12 （笑う）名前しか書いてないの？
- S 13 はい。
- T 13 じゃ出すとき自分でも困ったでしょ。
- S 14 うん、ちょっとそれじゃダメかなと思ったんですけど（うん）。

- T14 あの、周りの人のなんか見た？クラスの他の人のなんかは（はい）他の人、どうだった？
- S15 他の人ののは、やっぱり自分のやりたいのは（うん）決まってて（うん）いいなあって（うん）思ったりとかして。
- T15 して、で、書けてないの、誰ぐらいだった？ 自分ぐらい？ 他の人はどうだった？
- S16 それはわかんないんですけど（うんうん）。
- T16 誰かのね、ちらっ、ちらっとしていうかね、書いてあるか、書いてないか、誰かの見た？
- S17 あ、自分のこととして、いっぱいだったんで（うん）。
- T17 うんと、今日、時間 20 分ぐらいとったでしょ。そのとき、じゃあちょっと私、気づかなかったかもしれないけど、20 分、う〜ん、何してた？
- S18 もう、その紙見て（うん）どうしようかなあとか（うん）、その場で「あ、これにしよう」とか決めちゃえばいいんですけど（うん）、それもできなくて（うん）。
- T18 あ、そう。で今、あの 1 年生でしょ？高校へ入るときにそういう将来の進路とか考えて学校選ばなかった？
- S19 あ、自分の行きたい高校って言うのは（うん）、やっぱ制服とかで選んじゃったんで（うん）、そういう将来のこととかを考えて（うん）学校を決めたわけじゃないんです。
- T19 ない。じゃその先の、高校、うちの高校にきてね、で、そのあとえーと大学どうしようとか、あるいは大学に行くか行かないかも含めてだけど、そういうことは中学から高校へ入るとき考えないで、その制服だけで決めちゃった（笑う）。
- S20 はい、もうなんか（うん）中学のときも（うん）、いろいろ、将来のこと考えたんですけど（うん）、一つに絞れなくて（うん）。
- T20 考えたことは考えた？
- S21 はい。
- T21 ふ〜ん、じゃさあ、あのまあ今日は、高校に入ってね、はじめて進路のことみんなに書いてもらったでしょ（はい）で、今、ちょっと悪いんだけど、あの急だったんでね、時間がないんだよね。で、またもう一度、明日、アンケート用紙返すから（はい）、それちょっと、もう一度、自分でね、書けるところを書いてくるように、ちょっとしてみてる？
- S22 わかりました。
- T22 それで、なんかあるみたいだからね（はい）、で、それをもう一度出してくれるかな。
- S23 はい、わかりました。
- T23 じゃあ、そうしてください。
- S24 はい（はい）。

キャリアカウンセリングの実際 相談場面 2

- S 1 今日やった進路希望調査（うんうん）なんですけど（うん）、何も思い浮かばなくて（うん）
進路、書いてないんですよ。
- T 1 ああ、あれ（はい）。あ、ちょっとまだ私見てないんだけど、悪かったねえ。じゃ、書けなかった？
- S 2 はい（ふ〜ん）何も書いてないんです（うん）。どうしたらいいんですかね（うん）。
- T 2 でも、その進路のことを決めたくて、ある意味で考えたくて今日来たわけでしょ。
- S 3 そうです。
- T 3 うん、そういうふうに来てくれて、私は助かる。
- S 4 あ（うん）。
- T 4 他にもいるかもしれないんだけどね。そういう人がね。こう渡されたでしょ、そのあと、どうだった？
- S 5 見たときは（うん）、「ああ、どうしよう」とか思ったんですけど（うん）、こういういろいろ書いてあるのを見て（うん）。
- T 5 項目、沢山あったからねえ。
- S 6 あ、これにもなりたいたい（うん）、あれにもなりたいたいってなっちゃって。（うんうん）、一つに絞れなかったんですよ。
- T 6 ああ、そうか。じゃ、そのあいだ中、結構いろいろ頭の中、かけめぐってた？
- S 7 はい（ふ〜ん）。
- T 7 他の人のなんかも、見てみた？ そのあいだ？
- S 8 はい、自分のことが決まらなかったんで（うん）他の人のもちっと見たんですけど（うんうん）いろいろ書いてたみたいなんで（うん、う〜ん）ちょっと置いていかれてるかなあみたい（笑う）、感じになってて。
- T 8 ああ、そうか。同じ高1ってことだもんね（はい） じゃ、焦りも感じた？
- S 9 はい。
- T 9 あ、そう。じゃ、今日、朝だね。朝やったでしょ？ で、今、放課後だから、結構、そのあいだも、考えちゃってた？
- S 10 はい。あの、白紙で出したのが（うん）、ちょっといけなかったかなあとか（うん）考えてました。
- T 10 あ、たとえばあのそれ、悪いこととかって、そういう意味？
- S 11 はい、そうです（ああ、そう、でもね）。何か一つでも（うん）書いとけばいいかなあ（うん）と、いま思いました（思った）。はい。
- T 11 でも、一つ書いたら、いい加減てことになるかもしれないでしょ？
- S 12 それはそうです。

T12 渥美さんの気持ちとしては。

S13 はい。

T13 あ、そうか、私はむしろねえ、はっきりいま言ってくれて、来てくれたから、何か一緒に考えていけそうな（はい）気がするけど（はあ）。どんなこと、いままでこう進路で何か考えたことある？

S14 はい、家の人とかも（うん）話しはしたんですけど（うん）やっぱりちゃんとまとめられなくて（うん、う～ん）。

T14 お父さんやお母さん、何かおっしゃてることあるかしら？

S15 ああ、ほとんど（うん）とくに何も言っていないんですけど（うんうん）。

T15 そうすると、渥美さんに任せるっていうことかな。

S16 はい（うん）。そういうことになりますね（うん）。

T16 だから、自分で選んでいいっていうことでしょ、それは。

S17 はい（うん）。

T17 責任もあるね。

S18 はい（うん）。

T18 そんなことも、感じた？

S19 はい、やっぱり自分の将来なんで（うん）、あんまり（うん）いい加減にしちゃいけないかなあって思って（うん、う～ん）。

T19 そうか、そういうことがあるから、今日、結果的には白紙になっちゃった。

S20 はい。

T20 ああ、そう。進路のことで、何か今まで考えてきたことってあるかしら。

S21 ああ、いっぱいあります（うん）。沢山いろんなこと考えたんですけど。（うんうん）。

T21 いま、何か言える？ 思いつくまんまであの、構わないんだけどね。

S22 沢山ありすぎちゃって（うん）、一つとか二つとかじゃないんで（うん、う～ん）。

T22 もし思い浮かべばなんだけど、そこをあの沢山ある奴でね、仕事がいいろいろ出てくるでしょ、それをこう、何か共通点を見出せるかもしれないし、もしそれだったらそれを話してくれてもいいしね、あるいは、もうそうじゃなくて、もっと別にね、あの、いま進路のことで他に気になってることがあれば、そのことでもいいんだけど、何かあるかしら？

S23 今、一番（うん）気になってる職業とかは（うん）、なんかやっぱり保育士（うん）っていうのとか（うん）、芸術関係とか（うん）、そっちの方で（うん）いろいろ迷っちゃって。

T23 あっ、そう。うん。ちょっとこう方向としては違うよね。たとえば大学に行くにしても、保育士のほうと芸術ではちがうでしょ。うん、そこでも迷う？

S24 迷います。

T24 どんな迷いがあるかな？

S25 それは（笑う）いろいろ（うん）考えがまとまんなかったりとかして（うんうん）。

- T25 たえばちよつといま、保育士ってでたけどね、保育士だったらどんなところがこう、あの自分でやってみたいって言うか、その、興味をもつところかな。
- S26 私は（うん）子どもが好きだ、好きなんで（うん）、そういう関係の方が（うん）向いているかなあと思って（うん）。
- T26 ふ〜ん、子供ってとくに保育士だったら、それこそあれでしょ、その生まれたて、何ヶ月かの（はい）子から学校に行くまでの子。
- S27 はい、そうです。
- T27 そういう子、見てるとどう？ 時々街で見かけたりすること、あるでしょ。（はい） うん。
- S28 とてもかわいいなあと思って（かわいい）。自分が保育士に（うん）なったときに（うん）、そういう子をみるように（うん）なると（うん）思ったら、何か（うん）努力しなきゃかなあとか（はあ）、考えます。
- T28 それに向かって…うん、今ね、「街の中で子供を見かけたとき」ってきいたでしょ。そしたら渥美さん、なんかこうニコツとしたんだよね。うん、だからほんとに子供たち見るの好き？
- S29 はい（ふ〜ん）。一緒に遊ぶのも好きなんです（うん）。
- T29 最近遊んだことある？ ちっちゃい子と。
- S30 はい（ふ〜ん）。
- T30 で、それをこう、まあ保育士だったら、遊ぶことだけじゃなくてね、保育って、育てるっていうことが出てくると思うけど、芸術の方は何か考えてる？
- S31 特に今考えてないんですけど（うん）、音楽関係（うん）とかに進みたいなと思ってて（うんうん）。
- T31 音楽でも、こう、私は余り詳しく知らないんだけど、いろいろ分かれるでしょ（はい）。そういうのは、何かはっきりしてるの？
- S32 それもあまりはっきりしてないんで（うん）。
- T32 たえば歌うとか、作曲するとか、演奏するとか、あるいはそのプロデューサーになるとかって、いろいろあるんでしょ。
- S33 はい（うん）。
- T33 そこらへんもまだはっきりしない？
- S34 しないです。
- T34 ただ、音楽に関わる仕事をしてみたいっていうこと？
- S35 はい、そうです。
- T35 それは自分の中の興味としてある？
- S36 興味はあります（ふ〜ん）。
- T36 そうか、そうするとね、今、ひとつは保育士だよね、考えてることとして。それからもう一つは、芸術って、音楽って言っちゃっていいの？（はい） 限定しちゃっていい？
- S37 ああ、音楽って。

- T37 美術とか、そういうのは除いちゃっていいの？
- S38 はい、音楽を（うん）やりたいなって。
- T38 音楽をやりたい。
- S39 はい。
- T39 で、保育士の方だったら、あの、先のことを考えてね。こうちょっと準備もしなきゃって、さっきちょっと言ってたでしょ（はい）。だから、そんなことを、あの、これから少しね、具体的に話せるようになったらいいかなと思ってんだけど、渥美さんの方はどう？（はい）私と話すの、そのことで。
- S40 相談に乗っていただければ（あ、もちろん）と思っています。
- T40 それでね、せっかく今日来たから、あのもう少し時間かけてね、話したいんだけど（はい）、ちょっとね、次、会議があるのね（はい）。で、あの、明日の3時半だったら、あの1時間ぐらい、時間とれるんだけど（はあ）。明日は大丈夫かな？
- S41 はい、大丈夫です。
- T41 で、そのときにまた、今の話、もう少し、あの、詳しく聴かせてもらったり（はい）と思うけど。
- S42 よろしくお願いします。
- T42 それでいいですか？
- S43 はい。